OŠ HINKA SMREKARJA
GORAZDOVA 16
1000 LJUBLJANA

IZBIRNI PREDMETI

ZA UČENCE 7. RAZREDA

ŠOLSKO LETO **2023/2024**

Ljubljana, marec 2023

V 7. razredu si učenci izberejo **dva oziroma tri** izbirne predmete. Vsakemu je namenjena **ena ura na teden, razen tujemu jeziku**, ki sta mu namenjeni **dve uri** na teden.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih v celoti ali pa delno.

Izbirni predmeti so razporejeni v dva sklopa:

- naravoslovno-tehnični in
- družboslovno-humanistični.

Naravoslovno-tehnični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Matematična delavnica 7	1 leto
Računalništvo: Urejanje besedil	1 leto
Projekti iz fizike in ekologije	1 leto
Šport za sprostitev	1 leto
Obdelava gradiv: Les	1 leto
Šah: Šahovske osnove	1 leto
Organizmi v naravi in umetnem okolju	1 leto
Sodobna priprava hrane	1 leto
Sonce, Luna in Zemlja	1 leto

Družboslovno-humanistični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Nemščina I	3 leta
Literarni klub	1 leto
Gledališki klub	1 leto
Likovno snovanje I	1 leto
Ansambelska igra	1 leto
Glasbeni projekt	1 leto
Šolsko novinarstvo	1 leto

Turistična vzgoja	1 leto
Filozofija za otroke: Kritično mišljenje	1 leto
Okoljska vzgoja I	1 leto
Francoščina I	1 leto
Verstva in etika	3 leta ali manj
Neobvezni izbirni predmet: Nemščina I	1 leto

MATEMATIČNA DELAVNICA 7

Matematična delavnica je sestavljena iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7, matematična delavnica 8 in matematična delavnica 9), ki se navezujejo na vsebine pouka matematike v 7., 8. in 9. razredu.
Učenec načeloma obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred, možne pa so izjeme. Predmet je namenjen učencem različnih matematičnih sposobnosti. Učitelj vsebino in obliko dela v razredu prilagodi interesom in sposobnostim udeležencev.
Učenci oblikujejo pozitiven odnos do matematike, pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, razvijajo sposobnosti opazovanja, spremljanja lastnega načina razmišljanja in prostorsko predstavljivost.

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

Metode dela so drugačne kot pri rednem pouku. Večina ur se izvede v obliki delavnic (samostojno ali skupinsko delo v obliki risanja, igranja, tlakovanja, preizkušanja, izdelovanja plakatov …).
Tudi ocenjevanje je prilagojeno oblikam dela in se bistveno razlikuje od ocenjevanja pri rednem pouku.

Vsebine v 7. razredu
Reševanje razvedrilnih nalog (križanke, logične besedilne naloge, labirinti …), različni zapisi števil, naloge z vžigalicami, ugibanje števil zaporedja, kjer si učenec izmisli neko pravilo, tlakovanje ravnine s pravilnimi liki, tlakovanje v vsakdanjem življenju, opisovanje grafov …

Reši, saj znaš!

- *V posodi za 1 liter je 6 decilitrov vode. Koliko bo v njej vode, če prilijemo še 6 decilitrov vode?*
- *Na mizi so tri vžigalice. Iz njih jih naredi štiri, vendar ne smeš nobene zlomiti.*

RAČUNALNIŠTVO: UREJANJE BESEDIL

Želimo si, da bi bili naši učenci uspešni v digitalni družbi in v prihodnosti tudi sami ustvarjalci novih tehnologij ter storitev. Ker si ne želimo, da bi bili le pasivni opazovalci sprememb, jim moramo že zelo zgodaj omogočiti spoznavanje temeljev računalništva (Unesco).
Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci pridobijo tista temeljna znanja računalniško-informacijske pismenosti, ki so potrebna v življenju in pri nadaljnjem izobraževanju.

Predmet zajema dva sklopa:

- obdelava podatkov in programska oprema: z urejevalnikom besedil osvojijo oblikovanje besedila, oblikovanje tabel in grafikonov, urejanje slik in fotografij, prenos vsebin s spleta, uporaba MP3 glasbenih datotek v svojih izdelkih;
- programiranje: izdelali bomo računalniško igro s programom Scratch, ter programirali z delčki na portalu Pišek.

KAKO BOMO OCENJEVALI?
Ocenjevali bomo postopke nastajanja izdelkov, izdelke same in učenčev odnos do predmeta. Učenci izdelajo krajšo projektno nalogo iz področja po lastni izbiri.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo več znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Učenci pridobijo znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju, prepleteno z odgovorno in varno uporabo interneta.

SONCE, LUNA IN ZEMLJA

Pri predmetu Sonce, Luna in Zemlja bodo učenci s pomočjo poskusov in opazovanj spoznali lastnosti le-teh. Sami bodo načrtovali in izvajali preprosta opazovanja ter poskuse. Življenje na Zemlji je odvisno in zelo povezano tako z Luno kot tudi s Soncem, zato je te lastnosti še toliko bolj zanimivo raziskovati. Na koncu bodo nekaj časa namenili tudi zvezdam in njihovemu opazovanju.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali v 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Vsebine:

- Učenci na podlagi opazovanj in poskusov raziščejo lastnosti Sonca, Lune in Zemlje.
- Učenci preko preprostih modelov in poskusov raziščejo gibanje Zemlje, Lune in Sonca.
- Učenci raziskujejo povezave v gibanju in lastnostih med Zemljo in Luno ter Zemljo in Soncem.

PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

Bi želeli naravni pojav sami simulirati s poskusom, ki je podoben resničnemu dogajanju v naravi?

Samo za tiste, ki:

- jih zanimajo preprosti poskusi in opazovanja dogajanja v naravi,
- razmišljajo o pojavih v naravi, ki se zgodijo sami od sebe,
- in bi želeli vedeti več o uporabi energije iz okolja in o onesnaženju.

Vsebine:

- spremljanje razvoja vremena,
- merjenje količine padavin z improviziranim dežemerom,
- merjenje višine snežne odeje in debeline novega snega,
- učinek tople grede v oblačni noči,
- opazovanje izhlapevanja luž,
- podhlajena voda,
- opazovanje razširjanja dima iz dimnika,
- sušenje perila,
- štetje števila bliskov in gromov, ugotavljanje razdalje do nastanka bliska,
- merjenje temperature v različno obarvanih avtomobilih,
- segrevanje vode v improviziranem sončnem kolektorju,
- pretvarjanje sončne energije in energije vetra v električno,
- sežiganje odpadkov in biomase,
- izjemni pojavi v naravi.

Cilj: pridobitev izkušenj pri prepoznavanju, opazovanju in merjenju fizikalnih pojavov v naravi.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Izbirni predmet šport dopolnjuje osnovni program šolskega športa, skupaj pa predstavljata obogateno celoto. Šola lahko učencem ponudi tri enoletne predmete: šport za sprostitev, izbrani šport in šport za zdravje.

Šport za sprostitev, ki ga ponujamo učencem 7. razreda, bo obsegal sodobne športnorekreacijske vsebine glede na možnosti okolja. Namen programa je približati šport učenčevim potrebam, interesom in željam, omogočiti spoznavanje novih športov ter poudariti razvedrilni in sprostitveni značaj športa.
Ponudili bomo naslednje vsebine: funkcionalna športna vadba s poudarkom na spoznavanju zakonitosti delovanja človeškega organizma (okoli 10 ur), namizni tenis (4 ure), badminton (4 ure) in kolektivne igre z žogo (17 ur).

Pouk poteka enkrat na teden v okviru rednega urnika. Nekatere vsebine, ki jih je mogoče opraviti le v strnjeni obliki (pohodništvo, plavanje, kolesarjenje, veslanje ...), lahko izjemoma potekajo tudi zunaj urnika in zunaj šole.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da bolje razumejo in dajo smisel učinkom športa, hkrati pa se psihično sprostijo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja.

OBDELAVA GRADIV: LES

Izbirni predmet obdelava gradiv omogoča učencem poglobitev in združevanje nekaterih temeljnih znanj s področja tehnike in tehnologije, naravoslovja, okoljske vzgoje in drugih znanj. S tem učenci spoznavajo tehnološke in druge lastnosti posameznih gradiv in pridobivajo praktična znanja pri uporabi orodij za njihovo obdelavo. Z dejavnimi učnimi metodami in oblikami dela, pri katerih uveljavljamo projektni način dela s praktičnim delom, dosegamo spodnje globalne cilje.

UČENCI:

- bolje razumejo okolje z vidika tehničnih in tehnoloških rešitev, ki jih obdajajo;
- usmerjajo svojo radovednost v iskanje, razvrščanje tehničnih in tehnoloških postopkov, potrebnih za izdelavo določenega predmeta;
- kritično vrednotijo tehnične in tehnološke rešitve;
- izbirajo tehnično napravo glede na tehnične in ekološke značilnosti, neodvisno od reklame;
- iščejo boljše tehnološke rešitve v domačem in poklicnem okolju;
- ustvarjalno sodelujejo v skupini;
- pravilno in varno uporabljajo delovne pripomočke pri oblikovanju gradiv;
- upoštevajo cilje skupine in hkrati različnosti posameznika;
- tehnična znanja povezujejo z ostalimi vedami in razumejo svet kot celoto.

Vsebinsko se programi posameznega razreda vežejo na predmet tehnika in tehnologija ter so prilagojeni učenčevim sposobnostim. Zajemajo poznavanje, analizo in uporabo gradiv, ki jih učenec določene starosti že lahko obdeluje.

ŠAH: ŠAHOVSKE OSNOVE

Šah je kraljevska igra, a ne zato, ker v njej nastopa kralj, in ne zato, ker bi jo igrali kralji, temveč zato, ker je s svojo poštenostjo, neizčrpno vsebino in lepoto stvaritev, igra nad igrami, v vzgojnem in kulturnem pomenu.

Je privlačen in koristen. Vzgaja in razvija sposobnosti. Spodbuja intelektualni razvoj in ustvarjalno mišljenje. Razvija uspešne strategije razmišljanja, načrtovanja in odločanja. Krepi socialno vedenje, vzgaja in oblikuje značaj. Enako primeren je za dekleta in fante, za nadarjene in manj nadarjene. Je zanimiv in spodbuden.

Učenci bodo od 7. do 9. razreda spoznavali šahovske osnove. Šahovsko opismenjevanje bo vsebovalo učenje igralnih pojmov in pravil ter osnovne igralne tehnike (gibanje figur in njihove menjalne vrednosti, mat in pat, igranje in beleženje potez, uporaba šahovske ure …). Program je enoletni. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Ob gojenju živali bomo spoznavali njihove življenjske potrebe, hkrati pa skušali ugotoviti, kako živali preživijo v svojem naravnem okolju.

Pri izbirnem predmetu ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotske in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi (vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd.) lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavemo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji – hišnimi ljubljenčki, rastlinami v svojem stanovanju in tudi s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci ... Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Pouk bomo izvajali v blok urah, v skupinah bo 16 učencev.

Teoretični del predmeta obsega:

- spoznavanje sestave hrane, tako imenovanih hranilnih snovi;
- ugotavljanje povezanosti neustreznih količin zaužitih hranilnih snovi z zdravjem;
- načrtovanje jedilnikov z ustreznim razmerjem hranilnih snovi;
- oblikovanje prehrambenih navad, ki koristijo zdravju;
- ugotavljanje kakovosti kupljenih izdelkov;
- spoznavanje osnovnih gastronomskih načel.

Praktični del predmeta obsega:

- ugotavljanje lastnosti hranilnih snovi;
- anketiranje učencev v zvezi s kakovostjo hranjenja v skupini;
- ocenjevanje kakovosti kruha;
- priprava 3–5 jedi po načelih zdrave kuhinje in po gastronomskih načelih.

LIKOVNO SNOVANJE I

Učenci, ki radi rišete, slikate, oblikujete, ste ustvarjalni in vam je ena ura likovne umetnosti na teden premalo, se lahko odločite za izbirni predmet likovno snovanje I. Spoznavali boste različna likovna področja, tehnike in pristope, pridobivali ročne spretnosti, kalili domišljijo in poglabljali svoj likovni izraz. Sodelovali boste na likovnih natečajih, pri pripravi šolskih dekoracij in razstav ter pri drugih likovnih projektih.

Izbirni predmet likovno snovanje se izvaja enkrat na teden.

NEMŠČINA I

Sprichst du Deutsch? Še pred vstopom v srednjo šolo se lahko začneš učiti nemščino kot izbirni predmet. Od sedmega razreda dalje bomo 2 uri na teden skupaj spoznavali osnove tega lepega jezika in izvedeli več o Nemcih, Avstrijcih in Švicarjih, njihovih navadah in običajih, hrani, kulturi …

Pri pouku bomo uporabljali učbenik in delovni zvezek ter oboje dopolnjevali z avdiovizualnimi gradivi. Dela se bomo lotili projektno, tako da boste tudi učenci sami odkrivali razne zanimivosti in zgodovino tega jezika ter z njim povezanih držav. S tem se boste pridružili ogromni družini 200 milijonov ljudi, ki po svetu govorijo nemško. Jezik postaja vedno bolj priljubljen, tako v glasbi kot filmski industriji. Zelo zanimivo je tudi njihovo gospodarstvo, zgodovina, navade. Za vsakega nekaj! Z znanjem nemščine boste pomembno prispevali k povezanosti Slovenije z Evropo in postali dejaven del medkulturne izmenjave med evropskimi narodi. Upam, da se kmalu vidimo na urah nemščine! Ich hoffe wir sehen uns bald!

GLEDALIŠKI KLUB

Si rad v središču pozornosti? Rad nastopaš? Si želiš igrati? Uživaš ob gledanju komedij? Te pretresejo tragični filmi? Si upaš prebrati Prešernovo poezijo drugače kot učijo knjige? Imaš pri govornih nastopih težave z rokami? Bi si rad dvignil samozavest? So ti starši že kdaj rekli, da si za v cirkus?

Če si na katero od zgornjih vprašanj odgovoril pritrdilno, se pridruži gledališkemu klubu, izbirnemu predmetu, ki izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti in jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Gledališki klub nima namena oblikovati celovite gledališke predstave, pač pa spoznavati značilnosti drame in gledališča z aktivno gledališko vzgojo učencev. Predviden je ogled vsaj ene gledališke predstave.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Cilji predmeta:

Učenci s pomočjo učitelja in glede na individualne sporazumevalne zmožnosti:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja krajših dramskih besedil ter obiskovanj gledaliških predstav,
- si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave (vzgoja gledališkega občinstva),
- ob branju domačih in tujih krajših dramskih del in gledanju predstav razvijajo osebnostno in narodno identiteto,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti,
- sprejemajo besedila in predstave in jih s pomočjo učitelja vrednotijo,
- pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah,
- ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini,

- berejo krajša besedila slovenske in tuje mladinske dramatike, spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- razčlenjujejo dramsko besedilo,
- pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil,
- sproščeno improvizirajo besedila (spoznajo improvizacijske tehnike),
- si ogledajo predstave, se o njih pogovarjajo in jih skušajo vrednotiti,
- spoznavajo glavne prvine gledališkega dogodka, tj. gledališko komunikacijo in njeno aktualnost (igralci – predstava – skupinski gledalec),
- razvijajo zmožnosti izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odrskem prostoru.

ANSAMBELSKA IGRA

Vabljeni na Ansambelsko igro! Vendar…kaj to sploh je? Veste, kaj je to bend? Glasbena skupina? Saj si predstavljate: nekdo igra kitaro, nekdo poje, potrebujemo bobnarja, pianista, saksofonista, DJ-a…kaj od naštetega ste/bi bili vi? Za vse, ki že znate igrati in tudi tiste, ki imate do glasbe veselje – tudi za vas se bo našlo glasbilo, besedilo ali karkoli, da boste skupaj zvadili skladbe, katere bomo tudi posneli in z njimi nastopili.

Predvsem se bo izhajalo iz vaših zmožnosti in želja; začeli bomo z igranjem vsem znanih in priljubljenih skladb, cilj pa je narediti vsaj eno avtorsko skladbo.

Pri izbirnem predmetu ansambelska igra boste imeli možnost uporabiti svoje že pridobljeno znanje igranja na različne inštrumente. Končno tudi v najbolj zabavni in pomembni obliki, v bendu – skupaj z drugimi inštrumentalisti in pevci.

Prav tako pa boste igrali na pester izbor drugih glasbil in zvočil (Orffov inštrumentarij, improvizirana glasbila, ljudska glasbila, zvočila …). Pomemben del predmeta bo tudi nastopanje in javna predstavitev ustvarjalnih glasbenih vsebin, tako boste svoje dosežke lahko predstavili svojim sošolcem, staršem, strokovnemu kolektivu in drugim. Predmet je primeren za vse; tako za učence brez glasbenega predznanja kot tudi za tiste, ki obiskujete glasbeno šolo.

TURISTIČNA VZGOJA

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, ki je namenjen učencem od 7. do 9. razreda.

Cilj turistične vzgoje je pridobiti pozitiven odnos do turizma in turistov. Hkrati je predmet odlična motivacija za pridobivanje znanja o turizmu kot pomembni gospodarski dejavnosti ter za spoznavanje, ohranjanje in smotrno koriščenje naše naravne in kulturne dediščine. Spoznali bomo poklice, pojme in značilnosti turizma. Šolsko leto bomo zaključili z izletom v tujino. S tem boš spoznal turizem kot možno področje prihodnjega poklicnega in ljubiteljskega dela.

UGODNO!!! UGODNO!!! UGODNO!!!
35–urno potovanje s *TURISTIČNO VZGOJO*

Odhod	**Prihod**	**Cena na osebo**	**Prevoz**
september	junij	tri ocene v 35 urah	avtobus in lastne noge

ŠOLSKO NOVINARSTVO

Si radoveden?

Rad pišeš in govoriš?

Si povsod in vedno prvi?

Pridruži se izbirnemu predmetu šolsko novinarstvo in se preizkusi kot novinar!

Šolsko novinarstvo nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem z literarnim klubom, gledališkim klubom, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

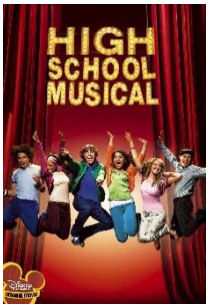
Obsega veliko raziskovalnega in terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli novinarsko delo. Z učenci bomo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže …) s terena, pripravili okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami, raziskovali zvrsti jezika (sleng, narečja, časopisni, radijski in televizijski jezik), pisali prispevke za šolski časopis in radio, obiskali časopisne hiše, radijske ali televizijske postaje ter se seznanili z delom poklicnih novinarjev. Pri svojem delu bomo poleg svinčnika in zvezka uporabljali tudi mikrofon, diktafon, računalnik, fotoaparat, kamero idr.

Šolsko novinarstvo traja eno leto, učenci ga lahko izberejo v 7. ali 8. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta
Učenci:

- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega);
- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika;
- si razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje);
- si razvijajo sposobnost izražanja v praktično-sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku;
- preučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govorice;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

GLASBENI PROJEKT



Želja po ukvarjanju z glasbo se na najrazličnejše načine doživi prav v glasbenem projektu. Tu se dela glasbene podlage na računalnike, snema skladbe in videe. Organizira glasbene predstave.

Radi nastopate, plešete, repate, pojete, ustvarjate elektronsko glasbo in igrate na glasbila? Pri glasbenem projektu se najde delo za vsakega posameznika, tako za njegove glasbene želje, kot tudi za delo v skupinskem projektu. Naš cilj so tako posnetki kot tudi nastopi. Še najpomembneje pa je, da se vaše ideje, vaše želje, vaše glasbeno predznanje tudi uresničijo. Pridobivanje novih spretnosti, trikov, orodja, izkušenj je zagotovljeno!

FILOZOFIJA ZA OTROKE

Filozofija za otroke je skupno ime za izbirni predmet, ki se izvaja v zadnjem triletju. Predmet je vsako leto zastavljen kot samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Da bi preprečili zamenjave, je predmet poimenovan glede na specifično vsebino. V sedmem razredu se tako imenuje Kritično mišljenje, v osmem Etična raziskovanja in v devetem Jaz in drugi.
Vsako leto je izhodišče pouka druga čitanka z zgodbami iz življenja otrok, ki vodijo pouk. Različne zgodbe omogočajo raziskovanje izbranih tem, odkrivanje v zgodbe vpletenih problemov, razvijanje kritičnih vprašanj ter odgovorov in oblikovanje lastnih mnenj.

7. razred – KRITIČNO MIŠLJENJE
Pouk temelji na čitanki Harijeva odkritja, ki učence spodbuja k razvoju kritičnega mišljenja. V čitanki so zbrane zgodbe iz vsakdanjega življenja najstnikov, v katerih se skrivajo posamezni filozofski problemi. Tako so glavna tema čitanke osnovne miselne spretnosti, širše področje pa logika in mišljenje. Besedila so osnova, na kateri se pri urah izbirnega predmeta razvije diskusija, usmerjena s strani učitelja. Misli in dogodki iz življenja glavnih junakov in njihovih prijateljev iz čitanke vzpodbudijo učence k samostojnemu razmišljanju, postavljanju vprašanj in vodenemu razgovoru. V vsaki zgodbi je zastopanih več pogledov, stališč in izkušenj, kar učencem omogoča, da se v problem zazrejo iz različnih zornih kotov. Vsakemu poglavju je dodano tudi veliko število različnih vaj; nekatere ponujajo vprašanja, druge dejavnosti, tretje nove ideje, vse pa so povezane z zgodbo iz čitanke. Pri urah ne gre za učenje na pamet, ampak za razmišljanje in izražanje.
Obravnave vsebine oz. tematski sklopi:
- Raziskovanje in mišljenje,
- Predpostavke in posledice mišljenja,
- Um, človek in kultura,
- Kdo sem?

FRANCOŠČINA I

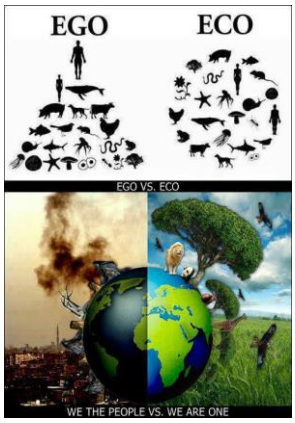
Parlez-vous français ? Ali jezikaš po francosko? – nauči se prej kot drugi! Še pred vstopom v srednjo šolo se lahko začneš učiti francoščino kot izbirni predmet. Od sedmega razreda dalje bomo dve uri na teden skupaj spoznavali osnove za mnoge najlepšega jezika in izvedeli več o Francozih, njihovih navadah in običajih ter skupaj razbijali stereotipe, da je francoščina težka.

S pomočjo učbenika in slušnih posnetkov bomo odkrivali razne francoske kulturne in jezikovne zanimivosti. Če ti angleščina ne povzroča težav, boš hitro ugotovil/-a, da lahko z malo povezovanja usvojiš osnove francoskega jezika in hkrati spoznavaš še njihovo bogato kulturo. S tem se boš pridružil/-a ogromni družini 300 milijonov ljudi, ki po svetu govorijo francosko. Na svojih popotovanjih po svetu se boš v tem jeziku lahko sporazumeval/-a ne le v Franciji, ampak tudi v Belgiji, Švici, Kanadi, Maroku, na Madagaskarju, Polinezijskih otokih… Pa še to, francoščina je tudi eden od uradnih jezikov sporazumevanja v Evropski skupnosti.

V sproščenem okolju se boš tako naučil/-a spregovoriti svoje prve francoske besede, po treh letih učenja, pa boš brez težav nadaljeval/-a s spoznavanjem francoskega jezika na gimnaziji.

Upam, da se kmalu vidimo na urah francoščine! À bientôt !

OKOLJSKA VZGOJA



Okoljska vzgoja je triletni izbirni predmet v zadnjem triletju osnovne šole v obsegu 35 oz. 32 ur na leto. Izvedba predvideva heterogene skupine, v katerih so učenci 7., 8. in 9. razreda.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju “okoljske pismenosti”, ki bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta morali pridobiti vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmujemo kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost. To pomeni, da ne gre v prvi vrsti za posredovanje številnih novih znanj v smislu spoznavanja okolja, ampak za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov.
Ob tem je eden od glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Takšen pristop (v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost) se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izjemno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.
Vsebine predmeta:

- voda,
- zrak,
- energija,
- tla,
- biotska pestrost,
- okolje kot povezan sistem,
- okolje včeraj, danes, jutri,
- okolje in način življenja.

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA I

Guten Tag, wie geht's?

Nemščino kot izbirni predmet se lahko začneš učiti že v sedmem razredu osnovne šole in nadaljuješ v gimnaziji. Na zabaven in hkrati koristen način bomo spoznali osnove nemškega jezika, kulture, literature idr.

Zakaj se splača učiti nemščino?

Ker je nemščina po številu govorcev najbolj razširjen materni jezik v Evropi. Kot prvi jezik ga govori približno 100 milijonov državljanov Evropske skupnosti, in sicer v Nemčiji, Avstriji, Švici, Liechtensteinu ter v nekaterih delih Italije, Francije in Belgije. Nemščina je najbolj razširjen drugi tuj jezik v Evropski uniji, takoj za angleščino. To pomeni, da ima ob angleščini in francoščini kot jezikih evropske komunikacije velik sporazumevalni doseg. Nemčija in Avstrija sta skupaj tudi najpomembnejši gospodarski partnerici Slovenije.

Pouk nemščine bo potekal dve uri na teden, pri našem delu bomo uporabljali učbenik, delovni zvezek in druge zvočno-slikovne pripomočke. Spoznali bomo nemške dežele, mesta, reke, hrano, pijačo pa tudi nekaj slovnice in nemško natančnost.

Ste morda vedeli, da Nemci pojedo največ klobas na svetu in popijejo največ piva?