

Pozdravljeni!

Upam, da ste dobro. Obveznosti so za dva tedna (od 4. 5. do 15. 5.).

V mesecu maju boste pridobili oceno vsi tisti, ki v drugem ocenjevalnem obdobju niste bili ocenjeni. To pomeni, da izbereš eno od spodnjih tem (1. Osamosvojitve Slovenije, 2. Življenje v 80. letih, 3. Življenje v 50. in 60. letih) in po navodilih pripraviš izdelek napisan v zvezek (lahko tudi na računalnik).

Pošlji ga na moj e-naslov: sebastjan.abbad@guest.arnes.si

Kriterij za ocenjevanje izhaja iz navodil.

Rok za oddajo: 15. 5. 2020

Če v navodilih česa ne razumeš, mi piši na e-naslov.

Vsi tisti, ki ste v februarju/marcu pridobili ustno oceno zapišete v zvezek točko 1 (samo opis osamosvojitve Slovenije in vojna za Slovenijo).

1. OSAMOSVOJITEV SLOVENIJE IN VOJNA ZA SLOVENIJO

Starše ali koga drugega, ki se dobro spominja osamosvojitve Slovenije in vojne za Slovenijo, povprašaj o življenju v tem obdobju in pripravi pisni izdelek.

1. S pomočjo učbenika in drugih virov zapiši uvod, v katerem opiši osamosvojitve Slovenije in vojno za Slovenijo (pol do ena stran v zvezek).
2. Sestavi vsaj pet vprašanj. Nekaj vsebinskih namigov za vprašanja: vsakdanje življenje v tistem času, poznavanje in doživljanje političnih in gospodarskih sprememb (razpadanje države, inflacija, začetek demokracije, plebiscit, ...), mediji in informacije, doživljanje vojne, pogled nazaj...
Vprašanja oblikuj tako, da boš z njimi dobil/a čim več informacij.
3. Svoja vprašanja zastavi izbrani osebi in zapiši intervju.
4. Na kratko opiši okoliščine pogovora (koga si intervjuval/a, kdaj, na kakšen način, zakaj to osebo, kako je pogovor potekal, posebnosti,...).
5. Na kratko primerjaj življenje tedaj z življenjem danes – na splošno in v obdobju trenutnih posebnih razmer. **Ugotovi, katere osebe, ki jih v javnosti srečujemo danes, so tudi tedaj opravljale pomembne funkcije.**
6. Zapiši, kaj si **ob** pripravi izdelka na novo spoznal, kaj si pridobil/a (tu ne gre za vsebino, morda si pridobil kakšno večino, ugotovil kaj novega o sebi ali svojem sogovorniku ipd.).
7. Pravilno navedi uporabljene vire in literaturo.
8. Lahko dodaš še kakšno zanimivost, slikovno (lahko narišeš/skiciraš)ali drugo gradivo, ...

2. ŽIVLJENJE V 80. LETIH (1980 – 1990)

Starše ali koga drugega, ki se dobro spominja 80. let v Jugoslaviji, povprašaj o življenju v tem obdobju in pripravi pisni izdelek.

1. S pomočjo učbenika in drugih virov zapiši uvod, v katerem predstavi dogajanje v 80. letih v Jugoslaviji in v svetu. Upoštevaj politično dogajanje in različna področja vsakdanjega življenja (glasba, moda itd.)- *pol do ena stran v zvezek.*
2. Sestavi vsaj pet vprašanj. Nekaj vsebinskih namigov za vprašanja: življenjski standard, založenost trgovin, politični dogodki, mediji in informacije, gospodarstvo, kultura, šport, razpadanje države, inflacija, ...
Vprašanja oblikuj tako, da boš z njimi dobil/a čim več informacij.
3. Svoja vprašanja zastavi izbrani osebi in zapiši intervju.
4. Na kratko opiši okoliščine pogovora (koga si intervjuval/a, kdaj, na kakšen način, zakaj to osebo, kako je pogovor potekal, posebnosti,...).
5. Na kratko primerjaj življenje tedaj z življenjem danes – na splošno in v obdobju trenutnih posebnih razmer.
6. Zapiši, kaj si **ob** pripravi izdelka na novo spoznal, kaj si pridobil/a (tu ne gre za vsebino, morda si pridobil kakšno večino, ugotovil kaj novega o sebi ali svojem sogovorniku ipd.).
7. Pravilno navedi uporabljene vire in literaturo.
8. Lahko dodaš še kakšno zanimivost, slikovno (lahko narišeš/skiciraš) ali drugo gradivo, ...

3. ŽIVLJENJE V 50. IN 60. (1950 – 1970) LETIH V JUGOSLAVIJI

Nekoga, ki se dobro spominja 50. in 60. let v Jugoslaviji (npr. pokliči stare starše), povprašaj o življenju v tem obdobju in po navodilih pripravi pisni izdelek.

1. S pomočjo učbenika in drugih virov zapiši uvod, v katerem predstavi dogajanje in stanje na Slovenskem, v Jugoslaviji in v svetu v obdobju, ki ga obravnavaš. Upoštevaj politično dogajanje in različna področja vsakdanjega življenja (glasba, moda itd.)- *pol do ena stran v zvezek.*
2. Sestavi najmanj pet vprašanj. Zanimajo te življenjske razmere, način življenja, gospodarstvo, videz in založenost trgovin, politični dogodki, mediji in informacije, kultura, šport, dogajanje v domačem kraju ipd. Vprašanja oblikuj tako, da boš z njimi dobil/a čim več informacij.
3. Svoja vprašanja zastavi izbrani osebi in zapiši intervju.
4. Na kratko opiši okoliščine pogovora (koga si intervjuval/a, kdaj, na kakšen način, zakaj to osebo, kako je pogovor potekal, posebnosti,...).
5. Na kratko primerjaj življenje tedaj z življenjem danes – na splošno in v obdobju trenutnih posebnih razmer.
6. Zapiši, kaj si **ob** pripravi izdelka na novo spoznal, kaj si pridobil/a (tu ne gre za vsebino, morda si pridobil kakšno večino, ugotovil kaj novega o sebi ali svojem sogovorniku ipd.).
7. Pravilno navedi uporabljene vire in literaturo.
8. Dodaj še kakšno zanimivost, slikovno (lahko narišeš/skiciraš) ali drugo gradivo.

Pravilno navajanje literature in virov:**Knjige:**

Zapišemo priimek, začetnico imena. Naslov. Kraj izida: Založnik. Leto izida. (Zbirka).

Avbelj M., Mahmud Ganna D., Tawitian W., Zupančič M.: Jaz, midva, mi, učbenik za domovinsko in državljansko kulturo in etiko v 8. razredu OŠ, Ljubljana, Založba Rokus Klett, , 2019.

Članki v revijah:

Avtor oz. avtorji. Naslov članka. Naslov revije. Letnik (leto) številka, strani članka.

MOSBRUHER, M. Mladinsko raziskovalno delo v šoli. Didakta, 7 (1997) 36/37, str. 3–6.

Elektronske viri

Navedena je spletna stran, tema in datum dostopa.

<https://www.delo.si/novice/svet/zgodovina-nastanka-eu.html>, pridobljeno 5.4.2020 (tema: zgodovina EU)

Pri pripravi se drži KRITERIJEV OCENJEVANJA:

ime in priimek:		razred:		
kriterij (ocena)				
12-11 t (5)	10-9 t (4)	8-7 t (3)	6-5 t (2)	4-0 t (1)
		točke		
1.	zapisan je uvod v predpisani dolžini		1	0
2.	zapisanih je 5 smiselnih vprašanj in intervju	2	1	0
3.	opisane so okoliščine pogovora in osebna spoznanja	2	1	0
4.	zapisana je primerjava		1	0
5.	izvirnost		1	0
6.	slikovno gradivo, zanimivost, drugo gradivo	2	1	0
7.	pregledno, urejen videz, dovolj vidna/berljiva pisava	2	1	0
8.	navedena viri, literatura		1	0
		število točk:		
		ocena:		

