

Osnovna šola Hinka Smrekarja
Gorazdova 16, Ljubljana

IZBIRNI PREDMETI

ZA UČENCE 8. RAZREDA

ŠOL. LETO 2019/2020

- Naravoslovno-tehnični predmeti
- Družboslovno-humanistični predmeti

Ljubljana, marec 2019

V 7., 8. in 9. razredu si učenci izberejo **dva oziroma tri** izbirne predmete. Vsakemu je namenjena **ena ura na teden, razen tujemu jeziku**, ki sta mu namenjeni **dve uri** na teden. V 8. razredu mora osnovna šola učencem ponuditi najmanj tri predmete iz vsakega sklopa.

Izbirni predmeti so razporejeni v dva sklopa:

- **naravoslovno-tehnični in**
- **družboslovno-humanistični.**

V nadaljevanju vam predstavljamo seznam izbirnih predmetov, ki jih učencem 8. razreda ponuja naša šola.

Naravoslovno-tehnični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Računalništvo: Multimedija	1 leto
Projekti iz fizike in ekologije	1 leto
Poskusi v kemiji	1 leto
Matematična delavnica 8	1 leto
Organizmi v naravi in umetnem okolju	1 leto
Izbrani šport (nogomet, odbojka)	1 leto
Sodobna priprava hrane	1 leto
Šah: Šahovske osnove	1 leto
Šah: Šahovsko kombiniranje	1 leto

Družboslovno-humanistični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Vzgoja za medije: Radio	1 leto
Literarni klub	1 leto

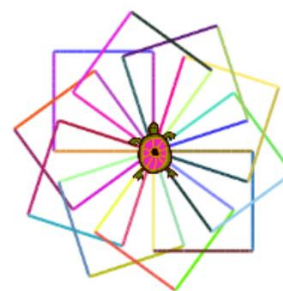
Šolsko novinarstvo	1 leto
Likovno snovanje II	1 leto
Francoščina II	3 leta
Glasbeni projekt	1 leto
Ansambelska igra	1 leto
Turistična vzgoja	1 leto
Filozofija za otroke: Etična raziskovanja	1 leto
Življenje človeka na Zemlji	1 leto
Okoljska vzgoja I	1 leto
Verstva in etika	3 leta ali manj
Neobvezni izbirni predmet: Nemščina II	1 leto

V prvem delu vam podrobneje predstavljamo NARAVOSLOVNO-TEHNIČNE izbirne predmete.

RAČUNALNIŠTVO: MULTIMEDIJA

Učiteljica: IRENA KERIN

Multimedija je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanje. Namen predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.



Predmet zajema dva sklopa:

- učenci spoznajo računalniške programe za izdelavo multimedijskih predstavitev, programe za delo z zvokom, grafične programe za risanje in obdelavo fotografij in animacij ter obdelavo video posnetkov;
- programiranje - izdelali bomo zahtevnejšo računalniško igro s programom Scratch, krmilili Mikro:bite, spoznali se bomo z želvjo grafiko (programski jezik Python) ter se urili z Uro za kodo.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo več znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Učenci pridobijo znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju, prepleteno z odgovorno in varno uporabo interneta.

PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

Učitelj: MILOŠ KOVIČ

Bi želeli naravni pojav sami simulirati s poskusom, ki je podoben resničnemu dogajanju v naravi?

Samo za tiste, ki:

- jih zanimajo preprosti poskusi in opazovanja dogajanja v naravi,
- razmišljajo o pojavih v naravi, ki se zgodijo sami od sebe,
- in bi želeli vedeti več o uporabi energije iz okolja in o onesnaženju.

Vsebine:

- spremljanje razvoja vremena,
- merjenje količine padavin z improviziranim dežemerom,
- merjenje višine snežne odeje in debeline novega snega,
- učinek tople grede v oblačni noči,
- opazovanje izhlapevanja luž,
- podhlajena voda,
- opazovanje razširjanja dima iz dimnika,
- sušenje perila,
- štetje števila bliskov in gromov, ugotavljanje razdalje do nastanka bliska,
- merjenje temperature v različno obarvanih avtomobilih,
- segrevanje vode v improviziranem sončnem kolektorju,
- pretvarjanje sončne energije in energije vetra v električno,
- sežiganje odpadkov in biomase,
- izjemni pojavi v naravi.

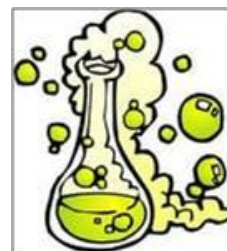


Cilj: pridobitev izkušenj pri prepoznavanju, opazovanju in merjenju fizikalnih pojavov v naravi.

POSKUSI V KEMIJI

Učiteljica: RAHELA SELAN

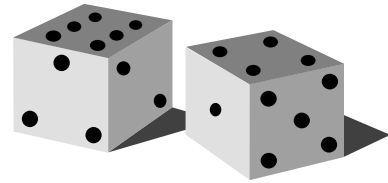
Izbirni predmet je namenjen učencem 8. razreda, ki radi raziskujejo. Je nadgradnja kemijskim vsebinam iz predmeta naravoslovje.



Pri predmetu je poudarek na eksperimentalnem delu in na sodelovalnem učenju, saj velikokrat poskuse učenci izvajajo v skupinah. Poskusi so preprosti in z učiteljevo pomočjo razumljivi. Delo temelji na opazovanju in beleženju rezultatov. Obiskali bomo tudi kemijske delavnice zunaj šole. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, pri samostojnem izvajanju eksperimentov razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop. Osvojijo postopke eksperimentalno-raziskovalnega dela od načrtovanja raziskave do oblikovanja zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem. Ocene bodo pridobljene na podlagi izdelkov, odnosa do dela, zanimanja, ustvarjalnosti in raziskovanja.

MATEMATIČNA DELAVNICA 8

Učiteljica: MANCA ROBLEK



Matematična delavnica je sestavljena iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7, matematična delavnica 8 in matematična delavnica 9), ki se navezujejo na vsebine pouka matematike v 7., 8. in 9. razredu.

Predmet je namenjen učencem različnih matematičnih sposobnosti. Metode dela so drugačne kot pri rednem pouku. Tudi ocenjevanje je prilagojeno oblikam dela in se bistveno razlikuje od ocenjevanja pri rednem pouku.

Kaj bomo delali v 8. razredu?

Raziskovali bomo zgodovino matematike, sestavljali geometrijske like, se igrali miselne igre in pri njih iskali zmagovalne strategije. Mnoge geometrijske oblike lahko ustvarimo s prepogibanjem papirja, jih konstruiramo z vžigalicami ali jih sestavimo iz tangrama. Kako so se učili matematiko naši predniki, pa boste povprašali svoje starše, dedke in babice ter si ogledali v muzeju.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Učiteljica: TANJA BELIČ

Ob gojenju živali bomo spoznavali njihove življenjske potrebe, hkrati pa skušali ugotoviti, kako živali preživijo v svojem naravnem okolju.



Pri izbirnem predmetu ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotске in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi (vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd.) lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavemo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji - hišnimi ljubljenci, rastlinami v svojem stanovanju in tudi s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci ... Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

IZBRANI ŠPORT

Učiteljica: JASNA RACE - **ODBOJKA**

Učitelj: JANI ŠPAN - **NOGOMET**

Izbirni predmet šport dopolnjuje osnovni program šolskega športa, skupaj pa predstavljata obogateno celoto. Šola lahko učencem ponudi tri enoletne predmete: šport za sprostitev, izbrani šport in šport za zdravje.



Po programu je izbirnemu predmetu v 7. in 8. razredu namenjeno 35 ur pouka, v 9. pa 32. V posameznem šolskem letu šola po svoji presoji ponudi enega od navedenih enoletnih programov. Tako smo se odločili, da ponudimo učencem 8. razreda izbrani šport.

Cilj predmeta je poglobljanje vsebin določenega športa (nogomet, odbojka). Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje.

Izbrani šport - nogomet:

Učenci bodo poglobljali znanje nogometa (teoretične in praktične vsebine). Glede na število prijav bomo športni pedagogi oblikovali skupine.

Izbrani šport - odbojka:

Učenci bodo poglobljali znanje odbojke (teoretične in praktične vsebine). Glede na število prijav bomo športni pedagogi oblikovali skupine.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da boljše razumejo in dajo smisel učinkom športa, hkrati pa se psihično sprostijo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Učiteljica: TANJA BELIČ

Pouk bomo izvajali v blok urah, v skupinah bo 16 učencev.



Teoretični del predmeta obsega:

- spoznavanje sestave hrane, tako imenovanih hranilnih snovi;
- ugotavljanje povezanosti neustreznih količin zaužitih hranilnih snovi z zdravjem;
- načrtovanje jedilnikov z ustreznim razmerjem hranilnih snovi;
- oblikovanje prehrabnenih navad, ki koristijo zdravju;
- ugotavljanje kakovosti kupljenih izdelkov;
- spoznavanje osnovnih gastronomskih načel.

Praktični del predmeta obsega:

- ugotavljanje lastnosti hranilnih snovi;
- anketiranje učencev v zvezi s kakovostjo hranjenja v skupini;
- ocenjevanje kakovosti kruha;
- priprava 3-5 jedi po načelih zdrave kuhinje in po gastronomskih načelih.

ŠAH

Učitelj: ALEŠ MIKLIČ

Šah je kraljevska igra, a ne zato, ker v njej nastopa kralj, in ne zato, ker bi jo igrali kralji, temveč zato, ker je s svojo poštenostjo, neizčrpno vsebino in lepoto stvaritev, igra nad igrami, v vzgojnem in kulturnem pomenu.



Je privlačen in koristen. Vzgaja in razvija sposobnosti. Spodbuja intelektualni razvoj in ustvarjalno mišljenje. Razvija uspešne strategije razmišljanja, načrtovanja in odločanja. Krepi socialno vedenje, vzgaja in oblikuje značaj. Enako primeren je za dekleta in fante, za nadarjene in manj nadarjene. *Je zanimiv in spodbuden.*

ŠAHOVSKE OSNOVE

Učenci bodo od 7. do 9. razreda spoznavali šahovske osnove. Šahovsko opismenjevanje bo vsebovalo učenje igralnih pojmov in pravil ter osnovne igralne tehnike (gibanje figur in njihove menjalne vrednosti, mat in pat, igranje in beleženje potez, uporaba šahovske ure ...). Program je enoletni. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ŠAHOVSKO KOMBINIRANJE

Učenci 8. in 9. razredov, ki so opravili program šahovskih osnov, lahko nadgradijo svoje znanje in nadaljujejo s šahovskim kombiniranjem. Spoznali bomo šahovske kombinacije in šah kot taktično ter žrtevno igro (menjave, žrtve, napadi in pobude, otvoritve ...). Šah 2 je prav tako enoletni program. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

V drugem delu vam podrobneje predstavljamo DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNE predmete.

VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO

Učiteljica: MAJA PREMRL

Preklopi na našo frekvenco!

Priklopi se na Radio Smrekač!



Pod pojmom "mediji" danes najpogosteje razumevamo množične medije, kot so tisk, radio, televizija, internet. Skozi njihovo uporabo oblikujemo naše predstave o svetu, življenjske stile in vedenjske vzorce. Torej, komunikacija preko medijev je zelo pomemben del našega družbenega življenja. Zato je poznavanje delovanja medijev, kritično analiziranje medijskih vsebin in celo ustvarjanje lastnih medijskih sporočil ključno za uporabnike medijev na podoben način, kot je ključno poznavanje jezika za bralca knjige.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.



Cilji predmeta

Učenci pri izbirnem predmetu vzgoja za medije - radio spoznajo skupne značilnosti množičnih medijev, spoznajo nastanek in razvoj radia, seznanijo se z osnovnimi značilnostmi radia, odkrivajo podobnosti in razlike med radijskimi postajami, spoznajo osnovne korake novinarskega dela ... Poudarek bo na vodenju radijskih oddaj in komuniciranju preko radia. Učenci bodo obiskali radijsko hišo, da bodo tudi v praksi spoznali delo (raznolikost in pestrost) dela na radiu.

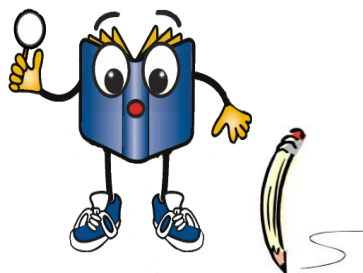
Učenci se bodo naučili:

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike,
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni,
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, kritično izbirati medijska sporočila,
- spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila),
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v mediju radio, kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev in drugo.

LITERARNI KLUB

Učiteljica: TADEJA PLUT KRAJNIK

Obožuješ knjige in na skrivaj pišeš dnevnik ali pesmi? Pridruži se literarnemu klubu in ustvari svoj domišljijski svet. Beri, razmišljaj, govori in piši v dobri družbi!



Literarni klub nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem s šolskim novinarstvom, gledališkim klubom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Zajema branje in ustvarjalno pisanje. V bralnem klubu spoznavamo različne vrste leposlovja in se pogovarjamo o prebranem. Povezuje se z bralno značko.

Dopolnilo bralnemu klubu je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje, ki povečuje občutljivost za literarno besedilo in ponuja možnost za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila objavljamo v šolskem spletnem časopisu, v radijskih oddajah in v mladinskem tisku.

Literarni klub se posredno povezuje tudi s tekmovanjem za Cankarjevo priznanje. Traja eno leto, učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- razvijajo pozitiven odnos do književnosti;
- ob branju si oblikujejo osebno in narodno identiteto;
- s spoznavanjem drugih kultur si širijo svoje obzorje in si privzgaajo strpen odnos do njih;
- gojijo svoje posebne književne interese;

- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih književnih zvrsti;
- razmišljajoče sprejemajo umetnostna besedila in jih vrednotijo;
- o svojih presojah in doživljanju prebranega govorijo in pišejo;
- ustvarjajo doživljajska in domišljajska besedila (pisanje pesmi, pravljic, pripovedk, basni, bajk, povesti, anekdot, dramskih prizorov ipd.);
- se poustvarjalno odzivajo na prebrano;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

ŠOLSKO NOVINARSTVO

Učiteljica: POLONA KALAN

Si radoveden?

Rad pišeš in govoriš?

Si povsod in vedno prvi?

*Pridruži se izbirnemu predmetu šolsko novinarstvo
in se preizkusi kot novinar!*



Šolsko novinarstvo nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem z literarnim klubom, gledališkim klubom, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Obsega veliko raziskovalnega in terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli novinarsko delo. Z učenci bomo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže ...) s terena, pripravili okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami, raziskovali zvrsti jezika (sleng, narečja, časopisni, radijski in televizijski jezik), pisali prispevke za šolski časopis in radio, obiskali časopisne hiše, radijske ali televizijske postaje ter se seznanili z delom poklicnih novinarjev. Pri svojem delu bomo poleg svinčnika in zvezka uporabljali tudi mikrofona, diktafona, računalnik, fotoaparata idr.

Šolsko novinarstvo traja eno leto, učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega);
- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika;
- si razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje);
- si razvijajo sposobnost izražanja v praktično-sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku;
- preučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govorice;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

LIKOVNO SNOVANJE II

Učiteljica: KRISTINA KOMPAN

To je izbirni predmet za vse tiste, ki vas likovno ustvarjanje razveseljuje in vam pomaga pri izražanju vaše osebnosti. Izbirali si boste lahko priljubljena likovna področja in tehnike in se v njih preizkušali in izpopolnjevali. Sodelovali boste na likovnih natečajih, pri pripravi šolskih dekoracij in razstav ter se udeležili kulturno-umetniškega dogodka zunaj šole.

Izbirni predmet likovno snovanje II se izvaja enkrat na teden.



FRANCOŠČINA II

Učitelj: BOŠTJAN KULJIČ

Francoščina je triletni izbirni predmet, ki se ga učenci učijo v 7., 8. in 9. razredu. Namenjeni sta mu dve uri na teden.



Nous parlons Français

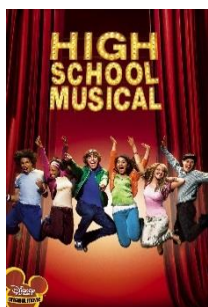
V nadaljevalnem tečaju francoskega jezika bomo počasi, vendar trmasto še naprej spoznavali osnove francoskega jezika: razširili bomo besedni zaklad, spregali glagole in spoznavali nove posebnosti življenja v Franciji. Z večjim znanjem bo tudi več možnosti za projektno ali skupinsko delo.

Gledali bomo francoske oddaje in poslušali francosko glasbo. Z malo truda se bomo dobro pripravili na pouk francoščine v srednji šoli. Predvsem pa upam, da se bomo francoščino učili zaradi lastne zabave in veselja do tujih jezikov.

GLASBENI PROJEKT

Učiteljica: TADEJA LAPAJNE HOYOS

Radi nastopate, prepevate in igrate?



Izbirni predmet glasbeni projekt traja eno leto. Namenjen je vsem, ki se želite preizkusiti v vlogi pevca, igralca, libretista, dramaturga, scenografa, kostumografa itd. Pri pouku bomo prepevali in igrali znane mjuzikle, kot so Mamma Mia, High School Musical, Levji kralj, Brilljantina idr., lahko pa si izmislimo tudi svojo zgodbo.

Vabljeni vsi tisti, ki imate že predznanje glasbil, ali tisti, ki imate smisel za petje in igranje ali ste obiskovali pevski zbor. Ob petju in igranju boste razvijali pevske in gibne sposobnosti, prav tako pa tudi sposobnost koordinacije na odru ter posnemanja značajske lastnosti posameznih vlog.

Ure bodo potekale v sproščnem vzdušju, po skupinah. Pouk bo praktičen, tako da ne bo zapisovanja v zvezke. Naučene skladbe bomo predstavili na prireditvah za učence in starše.

ANSAMBELSKA IGRA

Učiteljica: TADEJA LAPAJNE HOYOS

Izbirni predmet Ansambelska igra je primeren za učence 7., 8. in 9. razreda. Temeljni namen glasbenih izbirnih predmetov je, da učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Učenci se z glasbo ukvarjajo tudi v prostem času, so ustvarjalni, kar spodbuja in navaja na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi.



Izvajali bomo najlepše filmske (Pirati iz Karibov, Star Wars...) in popularne melodije (Coldplay, Katty Perry, Gotye, Pitch perfect), zapisali lastne glasbene vsebine, ustvarjali zamisli z zvočnimi eksperimenti, z improvizacijo, s komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno.

Pri izbirnem predmetu ansambelska igra boste imeli učenci možnosti uporabiti svoje že pridobljeno znanje igranja na različne inštrumente skupaj z drugimi inštrumentalisti in pevci. Prav tako pa boste igrali na pester izbor drugih glasbil in zvočil (Orffov inštrumentarij, improvizirana glasbila, ljudska glasbila, zvočila ...). Glasbene zapise boste učenci spoznavali skozi prakso in se jih ne bodo učili kot teorijo.

Pomemben del predmeta bo tudi nastopanje in javna predstavitev ustvarjalno glasbenih vsebin, tako boste učenci svoje dosežke lahko predstavili svojim sošolcem, staršem, strokovnemu kolektivu in drugim. Predmet je primeren za učence brez glasbenega predznanja, pa tudi za tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Edini pogoj je veselje do glasbe!

TURISTIČNA VZGOJA

Učitelj: SEBASTJAN ABBAD

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, ki je namenjen učencem od 7. do 9. razreda.

Cilj turistične vzgoje je pridobiti pozitiven odnos do turizma in turistov. Hkrati je predmet odlična motivacija za pridobivanje znanja o turizmu kot pomembni gospodarski dejavnosti ter za spoznavanje, ohranjanje in smotrno koriščenje naše naravne in kulturne dediščine. Spoznali bomo poklice, pojme in značilnosti turizma. Šolsko leto bomo zaključili z izletom v tujino. S tem boš spoznal turizem kot možno področje prihodnjega poklicnega in ljubiteljskega dela.



UGODNO!!! UGODNO!!! UGODNO!!!
35-urno potovanje s TURISTIČNO VZGOJO

Odhod
september

Prihod
junij

Cena na osebo
tri ocene v 35 urah

Prevoz

FILOZOFIJA ZA OTROKE: ETIČNA RAZISKOVANJA

Učitelj: SEBASTJAN ABBAD



Filozofija za otroke traja eno šolsko leto, namenjenih ji je 35 ur na leto.

Pri izbirnem predmetu filozofija za otroke boš razmišljal in se pogovarjal predvsem o tem, kaj je prav in kaj narobe; prepoznavaš različne rabe besede »pravica«; spoznaš razliko med svobodo in pravico; spoznaš različne vrednote in mnenja; spregovorili bomo o poštenosti, prijateljstvu; vse pa poskušali spoznavati ob primerih iz vsakdanjega življenja, ki so nam blizu.

Izhodišče pouka je čitanka z zgodbami iz življenja otrok, na podlagi katerih se **pri pouku gradi vodeni dialog**; ta učence združi v skupino, ki sodelovalno raziskuje v zgodbe vpletene probleme. Učenci lahko prav tako kadarkoli odprejo svoje probleme, pouk pa temelji tudi na razlagi vsebin, na vajah in vprašalnikih. Enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini **okrepi pozitivno samopodobo na osnovi lastnega prispevka k pouku in omogoča, da učenci na pozitiven način doživljajo sebe in druge. Pri urah ne gre za učenje na pamet, ampak za razmišljanje in izražanje.**

Učni pripomoček, ki ga bodo učenci potrebovali pri pouku, je čitanka (Matthew Lipman: Liza in etična raziskovanja).

Glavna tema čitanke je raziskovanje etičnih vprašanj. Delovni zvezek ne izhaja iz filozofskih teorij ali moralnih pravil, temveč poskuša na podlagi izkušenj, ki jih imajo Liza in njeni prijatelji, navezati njihovo vsakdanje življenje na situacije, v katerih že sami uporabljajo moralno presojanje. Tako glavna junakinja Liza sprašuje, ugovarja in nas nagovarja, naj tudi sami sprašujemo in iščemo svoje odgovore, kakor sama in njeni sošolci, z namenom izvedeti, zakaj je prav nekaj in ne kaj drugega. Vsem enajstim zgodbam so dodane tudi vaje, s pomočjo katerih učenci še bolj razvijajo svoje mišljenje o obravnavani temi oziroma o svojem prepričanju.

Predstavitev vsebine oz. tematskih sklopov:

- Prav in narobe
- Svoboda in pravila
- Vrednote, dejstva, mnenje
- Izražanje mnenj
- Poštenost in prijateljstvo

Ocenjevanje

Znanje se ocenjuje s številčnimi ocenami 1-5. Ker predmet temelji na izražanju in upoštevanju različnih mnenj, razmišljanj, argumentiranih stališč, različnih pogledov, ure pa temeljijo na pogovorih, boš pridobil ocene tudi na podlagi sodelovanja (pogovora, mnenj, argumentiranja ...) pri učnih urah tega predmeta, s pripravo predstavitve na izbrano temo ali s pisanjem dnevnikov (razmišljanja o predelani snovi, temah pri uri).

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Učitelj: ANDREJ MARTINEK

Izbirni predmet življenje človeka na Zemlji je v predmetniku devetletne osnovne šole umeščen v 8. razred (35 ur).

V 8. razredu, kjer pri rednih urah obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov, sta pri izbirnem predmetu poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje.

Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka na različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.



Vsebine predmeta:

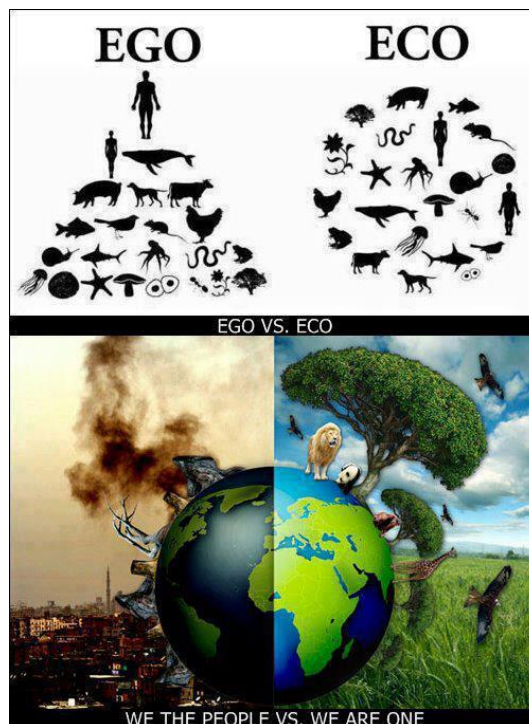
- tropski deževni gozdovi na Zemlji;
- puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave;
- monsunsko območje - najgosteje naseljena območje na Zemlji;
- življenje na potresnih območjih;
- vulkanizem in človek;
- človek in gorski svet;
- narava in življenje ljudi na polarnih območjih;
- izbirne vsebine.

OKOLJSKA VZGOJA

Učitelj: ANDREJ MARTINEK

Okoljska vzgoja je triletni izbirni predmet v zadnjem triletju osnovne šole v obsegu 35 oz. 32 ur na leto. Izvedba predvideva heterogene skupine, v katerih so učenci 7., 8. in 9. razreda.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta morali pridobiti vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmuje kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost. To pomeni, da ne gre v prvi vrsti za posredovanje številnih novih znanj v smislu spoznavanja okolja, ampak za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov.



Ob tem je eden od glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco - pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in

zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Takšen pristop (v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost) se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izjemno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.

Vsebine predmeta:

- voda,
- zrak,
- energija,
- tla,
- biotska pestrost,
- okolje kot povezan sistem,
- okolje včeraj, danes, jutri,
- okolje in način življenja.

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA II

Učiteljica: NASTJA MÜLLER



»Wir sprechen Deutsch!«

Nemščina je neobvezni izbirni predmet, ki se ga učenci lahko učijo v 7., 8. in 9. razredu.

Namenjeni sta mu dve uri na teden.

Pri pouku nemščine v 8. razredu bomo nadaljevali s spoznavanjem osnov nemškega jezika. Predvsem bomo razširili besedni zaklad, malo pa se bomo posvetili tudi slovnici (spreganju glagolov in sklanjanju samostalnikov).

Še naprej bomo spoznavali nemško družbo in kulturo. Gledali bomo nemške filme in poslušali nemško glasbo, saj je nemščina tudi zabavna! Prebrali bomo tudi kakšno knjigo ... Pri pouku bomo uporabljali učbenik, delovni zvezek in druge zvočno-slikovne pripomočke.

Skratka, dobro se bomo pripravili na pouk nemščine v srednji šoli in gimnaziji.

»Auf Wiedersehen, bis bald!«